

MEISNER TECHNIQUE INTENSIVE I

con **Irina Casali**

accreditata all'insegnamento dal True Acting Institute USA

Articolato in una serie graduale di esercizi concatenati di complessità crescente, il seminario **Meisner Technique Intensive I** conduce dalle fondamenta del lavoro alla scoperta della *verità sulla scena*.

Riprenderemo l'esercizio fondamentale della Meisner Technique "The Repetition Exercise" che forza ad un contatto autentico, allenando l'abilità di ascoltare e rispondere con il cuore favorendo la spontaneità attraverso la connessione profonda con l'altro attore.

Aggiungeremo gradualmente ulteriori elementi a questo esercizio, includendo circostanze immaginarie e specifiche relazioni emotive tra gli attori.

Con la costruzione di "attività indipendenti" immaginate e costruite dai partecipanti si farà esperienza della "realtà dell'azione" e dell'urgenza creativa, scoprendo le condizioni di una recitazione autentica e coinvolgente.

Vedremo come il testo sia un elemento del tutto secondario della dinamica scenica guidata dalla realtà dall'azione.

Ciascun attore sarà seguito individualmente nella "preparazione emotiva" che Meisner chiama il "trampolino" della scena .

Un mattone dopo l'altro, sommeremo fattori di complessità introducendo ,e figure del conflitto e gli elementi necessari a determinare una situazione drammatica, per "vivere veramente nelle circostanze immaginarie" dell'opera.

**"Your acting will not be good until it is only yours.
That's true of music, acting, anything creative.
You work until finally nobody is acting like you"**

SANFORD MEISNER