

POSTED ON 19 FEBBRAIO 2015 BY GIULIA TARDELLI

Milano: Roxane-Studio inverso sul Cyrano de Bergerac

MILANO



28 marzo 2015 presso FE Fabbrica Dell'Esperienza a Milano.

“A chi appartiene una storia? A chi la racconta giusto? Allora voglio raccontar la mia. La storia di Rossana...”

Invertendo il punto di vista sul celebre **Cyrano de Bergerac di Rostand** si apre un universo **immaginifico tutto al femminile**, dove per la prima volta è Rossana che parla, che si racconta, che si svela. **Cyrano farabutto**, vigliacco, traditore. Incapace di confessare il suo amore neanche in punto di morte. Chi lo vede così? La sua storia, la storia di Rossana, storia di una donna “senza voce” significativa nell’opera di Rostand, portatrice di un amore quanto mai turbolento e non privo di ombre, viene attraversata da due attrici, chiuse e bloccate nelle parole dell’opera stessa.

Salti Piattaforma dell'Arte Teatrale

FE Fabbrica dell'Esperienza

Ideazione e Regia

Alessandro Zatta

Con

Dora Dorizzi

Federica Spigarolo

Alessandro Zatta