

Cerca nel sito

Milano: Jazztribe

SEARCH

SEARCH

g+1 0

f Mi piace 0

Milano: Jazztribe, nuova serata il 25 gennaio alla Fabbrica dell'Esperienza. Info utili

Sabato 25 gennaio, torna il ciclo Jazztribe alla Fabbrica dell'Esperienza con la serata intitolata Mainstream Clarinet, che vedrà in scena il duo Paolo Tomelleri al clarinetto e Fabrizio Bernasconi al pianoforte.

Jazztribe è un progetto, a cura del musicista e musicologo Franco Finocchiaro in collaborazione con Simplata, nato per riportare la musica Jazz dal vivo a Milano.

Il cartellone è stato distribuito e organizzato in sinergia tra quattro spazi cittadini sensibili sia al problema delle lacune in tema di musica dal vivo, sia alla necessità di articolare un programma di alto livello artistico. Oltre a FE Fabbrica dell'Esperienza, ospiteranno il progetto l'Ottavanota, il Caffè Doria Jazz club e Pause coffe and more.

Sabato 25 gennaio Fabbrica dell'Esperienza aprirà le porte alle ore 19.30 per accogliere il pubblico con un aperitivo, il concerto inizierà alle 20.30.

La serata è dedicata al clarinetto, che è stato uno degli strumenti originari con cui si è creato il linguaggio del jazz sin dalle prime formazioni riunite a New Orleans.

In questo ambito ha attraversato le epoche da protagonista fino al dirompente imporsi del jazz così detto "moderno" nato negli anni '40. Dopo un appannamento inspiegabile durato qualche decennio, la sua flessibilità sinuosa e la sua voce inconfondibilmente lineare ha riconquistato il suo posto in prima linea accompagnando l'evoluzione della musica afroamericana.



Paolo Tomelleri, dopo essersi diplomato al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, lavora contemporaneamente con la musica leggera italiana e come musicista jazz. È uno degli interpreti italiani che con il clarinetto ha saputo raccontare meglio la complessità dell'evoluzione storica relativa al fraseggio jazzistico, riassunto nello stile inclusivo di molte influenze conosciuto come mainstream.

Fabrizio Bernasconi, pianista eclettico e sensibile, dopo aver compiuto gli studi al Conservatorio di Alessandria si avvicina al Jazz frequentando la Scuola Civica di Jazz di Milano. Ha partecipato a numerosi festival nazionali e internazionali e ha lavorato con molti artisti.



Per partecipare è necessario avere la tessera AICS (10 euro, validità un anno).

In omaggio ad ogni nuovo tesserato un saggio teatrale di Renzo Casali, fondatore della Comuna Baires.

È previsto un contributo di 10 euro comprensivo di consumazione.
Prenotazione consigliata scrivendo a fe@fabbricaesperienza.it o chiamando lo 0278624438.

Per ulteriori informazioni visitare il sito: fabbricaesperienza.it

16 / 01 / 2014