

LIBRI

CASA EDITRICE EGEA

Presieduta da Luigi Guati, compie 25 anni, ceneria tra università e società. Il catalogo, 700 libri, è al centro del dibattito "Leggere la società oggi".

● *Aula Magna Boccioni, via Gobbi 5, giovedì 20 ore 17.*

SAGGISTICA

Non è più come prima, sottotitolo "E'io del perdono nella vita amorosa" (Raffaello Cortina ed.), è il libro discusso con Daria Bignardi dall'autore. Io psicoanalista Massimo Recalcati. Quindi Caterina Sofici, italiana a Londra, racconta in Italia yes Italia no (Feltrinelli) come si vive in un luogo "normale".

● Feltrinelli Duomo giovedì 20 e martedì 25 ore 18.

"ENNE"

Sottotitolo "La nuova criminalità" (Rizzoli), invisibile come l'arazzo diffuso nell'aria. Biagio Simonetta discute con Pietro Ricca di mafie telematiche.

● Feltrinelli, corso Buenos Aires 33, giovedì 20 ore 18.30.

IN MONDADORI

Gianni Pacchiano parla del suo romanzo *Era un'altra stagione, amore mio* (Piemme), con Camilla Barasani e Ferruccio De Bortoli. Enzo Beacco, invece, presenta il suo *Offerta musicale* (Il Saggiatore).

● piazza Duomo 1, giovedì 20 ore 18.30, lunedì 24 ore 18.

"DERIVE"

Mori Vedia partecipa all'incontro sul libro della storia Fiore Murari-Tovranovitch (Stampa Alternativa), dedicato ai centri detentivi per stranieri e ai naufragi.

● *Libreria del Mondo Offeso, via Cesariano 7, giovedì 20 ore 18.45.*

"IL SEGNALE" E "MILANO DOWNTOWN"

Lele Scanavini illustra il n.97 del quadrimestrale. Per-

corsi di ricerca letteraria, attivo da 33 anni, con una lettura di Gigi Ghersi. Maria Sepa presenta il suo primo romanzo (Manni ed) con Marina Morpurgo.

● *Libreria Popolare di via Iadino 18, giovedì 20 ore 19, venerdì 21 ore 21.*

"AURAMALA. IL RE È VIVO"

Laustalliano Ivan Fowler, residente a Pavia, presenta il suo romanzo (Il Mondo di Tes) per Italia Medievale.

● *Libreria Jaca Book, via Frua 11, sabato 22 ore 17.*

"L'ISOLA DI RINA"

Libro di varie autrici (Milella) dedicato alla scrittrice pugliese Rina Durante e film diretto da Caterina Gerardi.

● *Libreria delle Donne, via Calvi 29, sabato 22 ore 18.*

"NEL NOME DI MARCO"

Michele Marzani dedica il romanzo (Ediciclo) a Marco Pantani a 10 anni dalla scomparsa. Ingresso 5 euro con consumazione, tessera annuale Alcs 10 euro. Prenotare: 0278624438.

● *Fabbrica dell'Esperienza, via Brioschi 60, sabato 22 ore 20.*

RICORDI E POESIE

Umberto Lucarelli presenta il romanzo *Commiato* (Bietti) con Roberto Carusi, Marco Passeri e Riccardo Morelli. Umberto Fiori parla con Milo De Angelis e Andrea Riccardi delle sue Poesie. 1986/2014 (Mondadori).

● Feltrinelli, via Manzoni 12, lunedì 24 e mercoledì 26 ore 18.

"DIO: DALLA PAROLA ALL'IMMAGINE"

Padre Andrea Dall'Asta parla del suo libro (Messaggero) con Paolo Biscottini. Proseguono le lezioni di Stefano Zuffi su "Milano racconta". Porta Ticinese.

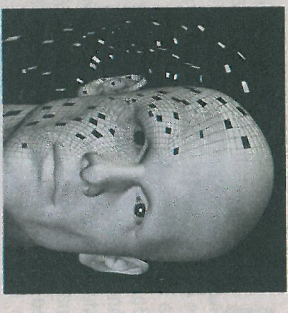
● *Museo Diocesano, corso di Porta Ticinese 95, lunedì 24 ore 18.15 (gratis) e mercoledì 26 ore 17.30 (10 euro).*

MATERNITÀ

Laura Bulteri e Antonella De Marco parlano con Abs-

Dipendenza da internet che fare?

Le nuove tecnologie e gli strumenti di connessione cambiano la vita, e anche le forme del disagio. Videogiochi e social network, cyberbullismo e pyrobersex, pornografia e gioco d'azzardo, information overload e netcompulsion passano sotto la lente di 30 ricercatori, italiani e stranieri. Con il patrocinio della Commissione Europea, venerdì 21 e sabato 22 all'Auditorium San Fedele, in via Hoepli 3/b, si tiene "Internet addiction disorders". Il primo confronto internazionale sulla diagnosi, la cura, l'educazione, la prevenzione dei disturbi da abuso e dipendenza da internet e ambiti derivati. Introduce lo psichiatra Paolo Giovannelli. Costo 150/110/45 euro. Informazioni e iscrizioni su www.escteam.net/it/



Il convegno

sandra Kustermann e Silvia Vegetti Finzi del loro libro, *Le madri interrotte* (Franco Angeli ed). Annarita Bigan- ti presenta il suo primo romanzo, *Non chiedermi come sei nata* (Garzo): le difficoltà di una donna tra professione e vita privata, il dolore di un aborto e il ricorso alla fecondazione assistita. Intervengono Armando Basio e Gianluca Ferraris.

● Feltrinelli, corso Buenos Aires 33, martedì 25 e mercoledì 26 ore 18.30.

INCONTRI

A PALAZZO MORANDO

Leonardo Piccinini tiene una conferenza su "Milano romantica. Aristocrazia e nuova borghesia tra arte e melodramma". Shanghai, sede dell'Expo 2010, espone foto della città e una selezione di abiti tradizionali.

● *Via Sant'Andrea 6, giovedì 20 ore 19; dal 22 marzo al 23 aprile ore 9/13 e 14/17.30, chiuso lunedì.*

"MAR MEDITERRANEO"

Proiezione di immagini commentate dalle biologhe marine Cristina Gliardi e Alessandra Ademagni e dal veterinario Elena Campesi.

● *Legga Navale, viale Cassala 34, giovedì 20 ore 21.*

CHARITYSTARS

Stefano Boeri aderisce a Charity.com, piattaforma nata per servire le associazioni no profit, mettendo all'asta un caffè nel suo studio per parlare di design e politica. Per fare l'offerta c'è tempo fino a giovedì 20.

● *Per l'asta: www.charitystars.com/product/un-caffe-con-stefano-boeri.*

LE LEGGI DELLE DONNE

Sono illustrate da Livia Turco e Rosaria Iardino, con Ada Lucia De Cesari, Livia Ponodoro, Valeria Palumbo, Alessandra Kustermann, Modera Serena Dandini, a cura della Fondazione Nilde Iotti.

● *Palazzo Marino, piazza Scala 2, venerdì 21 ore 18.30. Per inviti: info@donneinrete.net.*

MILANO SCONOSCIUTA

Giorgio Dalla Villa conduce una visita al Museo del Profumo, aperto per Nerada. Conferenza su "Milano sotterranea" di Gianluca Padovani e Ippolito E. Ferraro.

● *via Messina 55, sabato 22 ore 16.30, quota 15 euro. Spazio Theca, piazza Castello 5, lunedì 24 ore 18.30, ingresso libero.*

"ROSSO ARMENO"

Philippe Daverio tiene una conferenza sul colore tradizionale dell'Armenia, impiegato da Vincenzo Sorrentino che espone vasi, tele, sculture in ceramica e in bronzo. Visita guidata al Castello e alle cantine.

● *Valcarnio (Bergamo), Castello di Gurnello, sabato 22 ore 18. Quota 10 euro. 15 euro con degustazione di vini.*

"1914: AVVENTURA O ESPERIENZA"

A cent anni dall'inizio della Grande Guerra, il Centro Culturale di Milano propone una lettura di Massimo Popolizio da Carlo Emilio Gadda e Ernst Junger. Commenti di Luca Montecchi, Luca Doninelli e Paolo Melli.

● *Auditorium San Fedele, via Hoepli 3/b, lunedì 24 ore 21. Gratis, prenotare: 0286455162.*

"L'OCCHIO UMANO DAVANTI A DIO"

"Schermi di veli, veti, ombre nella mitologia indiana": la conferenza di Donatella Dolcini conclude la rassegna "Miti e simboli tra Oriente e Occidente".

● *Università Cardinal Colombo, piazza San Marco 2, martedì 25 ore 18.*

"A' COMMEDIA (CHE DICHIENO DIVINA)"

Maddalena Capabi e Giuliano Turroni, responsabile del sito "Dante poliglotta", leggono terzine in romanesco modellate su quelle di Dante Alighieri.

● *Officina Cowello, via Iadino 20, martedì 25 ore 18.30.*

"RELIGIONI E SERVIZIO PUBBLICO"

Il caso delle mense scolastiche italiane è discusso da Maria Chiara Giorda.

● *Fondazione Feltrinelli, via Romagnosi 3, mercoledì 26 alle 17.30.*

Scurati racconta le Cinque Giornate

Qualche anno fa Antonio Scurati ha pubblicato *Una storia romantica* (Bompiani), romanzo sull'amore impossibile fra Jacopo, patriota aristocratico, e Anastasia, ribelle sulle barricate contro gli austriaci, promessa a un altro. Un triangolo di fantasia per raccontare la storia, vera, delle Cinque Giornate di Milano (nella foto il dipinto di Carlo Straglia- ti). Sabato 22 alle 18 al Museo del Risorgimento, in via Borgonuovo 23, un reading dell'autore ricorda l'anniversario dell'insurrezione (18/22 marzo 1848). Per l'occasione, che fa parte della rassegna "Milano e la Memoria" curata da Anri Ponti di Memoria su alcune date milanesi della storia cittadina, la Fondazione Feltrinelli pubblica nella collana digitale "testo ritrovato" uno scritto di Carlo Cattaneo. (ftf)



Museo del Risorgimento